



RPW/48155/2024-1P

EZD RP UMWP
Jolanta Tomaszewska (BON-I)
Data rejestracji: 2024-08-27
Data wpływu: 2024-08-27

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdka, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Podlaskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16. kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Teatr The M.A.S.K., Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe, Numer Krs: 0001044346, Kod pocztowy: 17-100, Poczta: Bielsk Podlaski, Miejscowość: Bielsk Podlaski, Ulica: Studziwodzka, Numer posesji: 35, Numer lokalu: A, Województwo: podlaskie, Powiat: bielski, Gmina: m. Bielsk Podlaski, Strona www: https://www.facebook.com/kreatywnybielskpodlaski , Adres e-mail: themaskbp@gmail.com Numer telefonu: 500663833 Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Mateusz Sacharzewski Adres e-mail: themaskbp@gmail.com Telefon: 500663833

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Gala XI edycji Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuk Komediodowych Teatrów Amatorskich DECHA 2024			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	27.09.2024	Data zakończenia	10.10.2024
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>Ogólnopolski Festiwal Sztuk Komediodowych Teatrów Amatorskich „Decha” w Bielsku Podlaskim to wydarzenie organizowane przez bielską (i nie tylko) młodzież w wieku 15-18 lat oraz dorosłych członków Teatru The M.A.S.K. działającego w Bielsku Podlaskim którzy z pasją i energią angażują się w przygotowanie każdego aspektu wydarzenia. Od promocji, poprzez logistykę, aż po realizację przedstawień – wszystko to jest wynikiem pracy zespołowej młodzieży. Jest to około 30 osób które przez kilka miesięcy a finalnie przez cały weekend odpowiada za Festiwal na którym spotykają się twórcy z całej Polski (co roku około 120 osób). Wielu uczestników postrzega „Dechę” jako jedną z najprofesjonalniej realizowanych wydarzeń. Festiwal koncentruje się na sztukach komediowych, co nadaje mu wyrazisty i pozytywny i konkretny charakter. Wybór przedstawień jest starannie przemyślany, aby każde z nich wpisywało się w ogólną tematykę oraz charakter imprezy.</p> <p>Wszystkie elementy festiwalu – od programu po organizację przestrzeni – są spójne i wzajemnie się uzupełniają, co tworzy harmonijną całość. Młodzi organizatorzy dbają o to, aby każdy detal był dopracowany, co przekłada się na wysoką jakość całego wydarzenia.</p> <p>Festiwal odbywa się co roku w określonym terminie (ostatni weekend września, lub pierwszy weekend października), co pozwala na pełne wykorzystanie sprzyjającej atmosfery i przyciągnięcie zarówno mieszkańców, jak i gości z innych zakątków naszego województwa. Jako wydarzenie coroczne, DECHA stała się stałym punktem w kalendarzu kulturalnym Bielska Podlaskiego. Każda edycja przynosi nowe, zaskakujące elementy, co sprawia, że festiwal jest zawsze świeży i interesujący dla uczestników</p> <p>Dzięki młodzieżowemu entuzjazmowi i kreatywności, festiwal wyróżnia się na tle innych wydarzeń teatralnych. Jego niecodzienny charakter przejawia się zarówno w formie prezentowanych sztuk, jak i w atmosferze, która łączy lokalną społeczność w duchu dobrej zabawy i humoru.</p> <p>Jako organizatorzy DECHY nieustannie pracujemy nad rozwojem festiwalu, planując wprowadzenie nowych form</p>				

artystycznych, zwiększenie zasięgu wydarzenia oraz nawiązanie współpracy z innymi festiwalami teatralnymi w naszym regionie, Polsce i za granicą.

Poprzez wykorzystanie lokalnych zasobów, festiwal przyczynia się do promocji i rozwoju kultury regionu, a także wzmacnia poczucie tożsamości lokalnej.

Pomimo planów rozwoju, kluczowym celem jest zachowanie unikalnej tożsamości festiwalu, która opiera się na młodzieżowym zaangażowaniu, humorze i silnym zakorzenieniu w lokalnej społeczności, tradycjach oraz kulturze.

Festiwal teatralny DECHA staje się miejscem spotkań i wymiany doświadczeń między mieszkańcami regionu a gośćmi z zewnątrz. Wspólne zaangażowanie w organizację i uczestnictwo w festiwalu sprzyja budowaniu więzi społecznych oraz poczucia wspólnoty.

Wydarzenie to wzbogaca życie kulturalne regionu, oferując szeroki wachlarz wydarzeń artystycznych, warsztatów, spektakli i koncertów. Dzięki temu mieszkańcy mają dostęp do wysokiej jakości oferty kulturalnej bez konieczności podróżowania do większych miast.

„Decha” promuje edukację artystyczną i kulturalną, szczególnie wśród młodzieży. Jest to wydarzenie które organizowane jest przez młodych ludzi (wolontariuszy), którzy mają realny wpływ na wygląd oraz przebieg festiwalu, biorą za niego bezpośrednią odpowiedzialność.

Celem zadania jest organizacja i przeprowadzenie Gali XI edycji Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuk Komedii Teatrów Amatorskich DECHA 2024. Jest to podsumowanie jedyne takiego w Polsce, dedykowanego komediowemu ruchowi teatru amatorskiego w Polsce, ogólnopolskiego festiwalu w dniu 29.09.2024 r. . Założeniem Gali jest rozstrzygnięcie konkursowej części festiwalu: jury wyłoni najlepsze kreacje aktorskie, reżysera oraz spektakl.

W realizacji Gali zaangażują się młodzi wolontariusze Teatru The MASK z lokalnego Teatru z Bielska Podlaskiego. Zadbają oni o oprawę muzyczną oraz artystyczną Gali festiwalu.

Co więcej nastąpi integracja środowiska teatralnego. Podczas Gali odbędzie się poczęstunek dla uczestników wydarzenia. Jego forma i charakter będą sprzyjały rozmowom oraz wymianie doświadczeń uczestników festiwalu z mieszkańcami miasta. Uczestnicy Gali będą mieli okazję spróbować regionalnych podlaskich potraw nabytych u lokalnych dostawców i przygotowanych przez okoliczne restauracje.

Wydarzenie złączy twórców teatru amatorskiego w Polsce i mieszkańców Bielska Podlaskiego na polu kulturalnym – w mieście bez bezpośredniego dostępu do teatru. Gala wypromuje również region oraz lokalnych twórców na skalę ogólnopolską gdyż taka jest ranga festiwalu. Na scenie podczas wydarzenia będzie można oglądać zawodowych aktorów np. Teatru Dramatycznego im. Aleksandra Węgierki.

Wydarzenie będzie dokumentowane przez bielskich fotografów. Relacja z Gali dostępna będzie w lokalnych mediach oraz na oficjalnym fanpage' u: Teatru The MASK oraz DECHY- Festiwalu Teatru Amatorskich.

Lokal w którym odbywać się będzie wydarzenie jest dostosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych.

- Udogodnienia dla osób niepełnosprawnych ruchowo: obiekt w którym odbywa się festiwal dysponuje: podjazdem dla wózków, windą, parkingiem oraz toaletami dla osób z niepełnosprawnościami.

- Udogodnienia dla osób niewidzących : prowadnice w podłodze.

Miejsce realizacji zadania

Bielski Dom Kultury, ul. 3 maja 2, Bielsk Podlaski 17-100

¹) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Organizacja wydarzenia kulturalnego dedykowanego mieszkańcom miasta	Szt.1	Fotorelacja, relacja w mediach
Spotkanie mieszkańców miasta z twórcami amatorskiego teatru w Polsce	Szt.1	Fotorelacja, relacja w mediach

Promocja festiwalu oraz regionu w social mediach	4 posty oraz relacje na facebook'u oraz instagramie	Zrzuty ekranu
--	---	---------------

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Ogólnopolski Festiwal Sztuk Komedii Teatrów Amatorskich "Decha" organizowany jest od 2014 roku w Bielsku Podlaskim. Jego zamiarem jest integracja ogólnopolskiego ruchu amatorskiego zajmującego się materią komedii, promocja amatorskiej twórczości teatralnej i wzajemna inspiracja, zwrócenie uwagi na szczególną rolę teatru amatorskiego w kulturze i jego wpływ na życie osób pasjonujących się nim. Co roku Podlasie w ramach festiwalu odwiedza około 100 uczestników z różnych stron Polski. Aktorzy amatorzy oceniani są przez profesjonalne jury- osoby zawodowo zajmujące się teatrem (krytycy, aktorzy, reżyserzy). Podczas "Dechy" grupy poznają "podlaską gościnność" a to skutkuje chęcią ich powrotu kolejnych edycjach Festiwalu. Dbamy o szczególny klimat wydarzenia ukraszając go podlaskimi akcentami m.in kuchnią. Z roku na rok co raz więcej teatrów walczy o możliwość uczestniczenia w "Desze". Spośród nadsyłanych zgłoszeń wybierane są najlepsze ekipy a poziom artystyczny festiwalu wzrasta przy każdej edycji. Mieszkańcy Bielska Podlaskiego i okolic mają okazję zobaczyć najlepsze teatry amatorskie w Polsce.

Poza tym współorganizowaliśmy:

- Trzy edycje Przeglądu kabaretowego KAPOK - charytatywna akcja skupiająca kabarety
- Sześć Nocnych Maratonów Teatralnych - w trakcie tego wydarzenia do późnych godzin nocnych prezentowany jest najnowszy repertuar Teatru The M.A.S.K.
- 12 finałów Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy w Bielsku Podlaskim i wiele więcej
- Zorganizowaliśmy około 60 premier teatralnych w siedzibie naszego Teatru w Bielsku Podlaskim.

Braliśmy udział w realizacji około 30 imprez charytatywno-kulturalnych. Każda z nich cieszyła się ogromnym zainteresowaniem mieszkańców oraz uczestników, o czym świadczy chociażby napływ zgłoszeń na kolejne edycje festiwalu teatralnego jeszcze przed rozpoczęciem rekrutacji.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Nagłośnienie i oświetlenie wydarzenia	5000	5000	
2.	Wyżywienie uczestników wydarzenia	3000	3000	
3.	Wynagrodzenie konferansjera	1000	1000	
4.	Realizacja foto-wideo	1000	1000	
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10000	10000	

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci² składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)² z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci² składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)² z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Mateusz Jankowski
.....

Data *24.08.2025*
.....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

**STOWARZYSZENIE TEATR
THE M.A.S.K.
Studziwodzka 35A
17-100 Bielsk Podlaski
NIP: 5432192517**