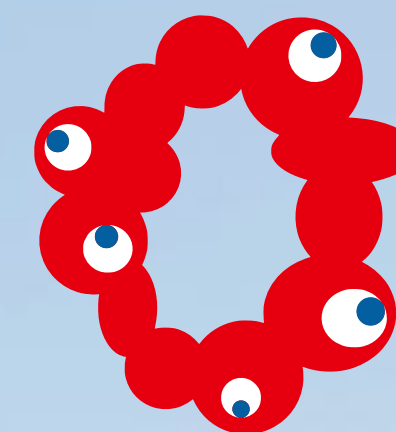


WOJEWÓDZTWO PODLASKIE NA WYSTAWIE ŚWIATOWEJ



OSAKA, KANSAI, JAPAN
EXPO
2025



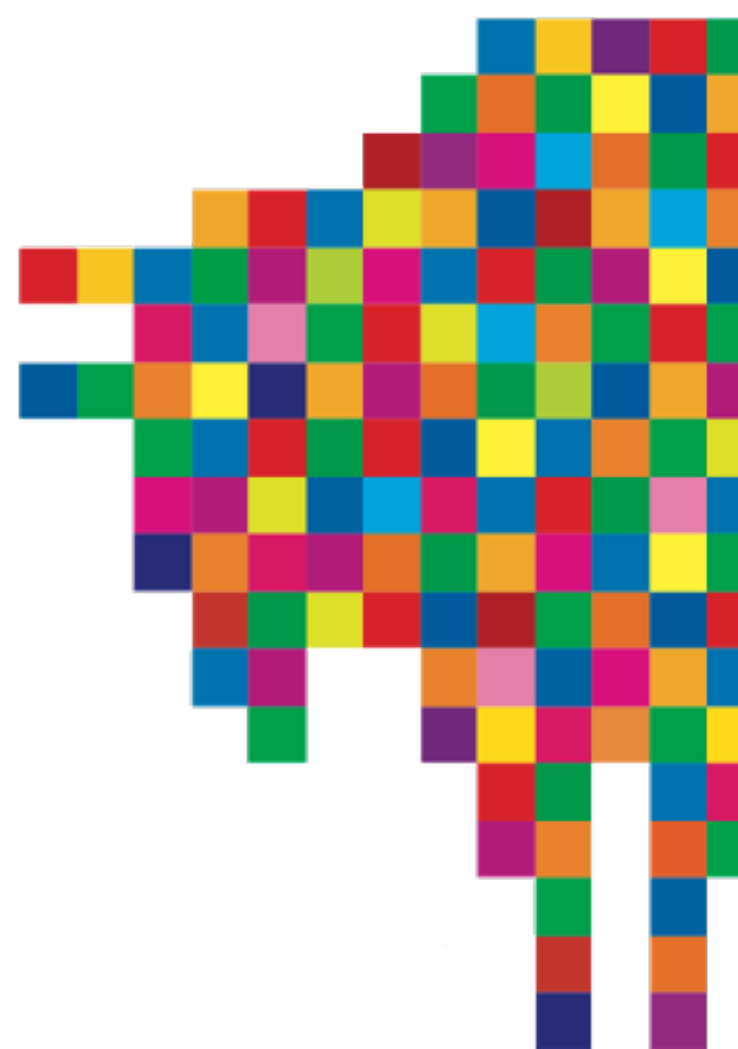


Skierowana do dzieci **sztuka lalkarska** na podstawie autorskiej koncepcji **Grzegorza Kasdepke**. Performance uliczny na całym terenie EXPO aktywnie zapraszający zwiedzających do Pawilonu Polski na cykliczny spektakl.



Swada

Każdy dzień prezentacji podlaskiej podczas EXPO w Osace **zakończy finałowy koncert** muzyki z pogranicza ambientu podlaskiej natury, podlaskiego folku, hip-hopu i elektro. Przed Pawilonem Polski pod przewodnictwem producenta muzycznego Swady, wystąpią wszyscy podlascy artyści razem.



ARTEFAKT REGIONU

Każdy z regionów powinien wskazać artefakt, **materialny symbol województwa**, który będzie eksponowany w specjalnej gablocie w Pawilonie Polski w okresie jego obecności. Podlaskie będzie reprezentowane poprzez **walonki** wykonane przez podlaską artystkę **Małgorzatę Dmitruk**.



PIOTR SAWICKI

Piotr Sawicki poprowadzi **codzienną rozgrzewkę w stylu karate** przed Polskim Pawilonem. Odbędzie się również event podczas, którego dojdzie do **ponownego spotkania Piotra Sawickiego z mistrzem Ryū Narushimą**, którego Podlasiak pokonał w trakcie legendarnego pojedynku o mistrzostwo świata w Karate kyokushin w 1997 roku.



AMBIEN*therapy*

Seria filmów ilustrujących **podlaskie drzewa z dedykowaną muzyką ambientową (SWADA)**.

Wykorzystanie przestrzeni Pawilonu do umieszczenia obrazkowych kodów kierujących do projekcji na własnym telefonie i słuchawkach zapewniając możliwość wyciszenia się i kontemplacji podlaskiej natury .

